

Italiano

Obiettivi disciplinari	Conoscenze	Competenze in uscita
Ascoltare e parlare		
<ul style="list-style-type: none"> • Attivare scambi linguistici efficaci adeguandoli al contesto e all'interlocutore. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vari tipi di comunicazione: consegne, spiegazioni, narrazioni. • Interventi negli scambi comunicativi rispettando i turni e ponendo domande pertinenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti. • Comprende le notizie essenziali di messaggi trasmessi dai media. • Si esprime, nelle diverse situazioni, in modo chiaro, pertinente, con un linguaggio il più possibile adeguato alla situazione.
Leggere		
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la corretta intonazione nella lettura di testi di vario genere. • Operare classificazioni di generi letterari. • Comprendere l'argomento principale e le informazioni esplicite ed implicite nei vari tipi di testo. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura ad alta voce in maniera corretta e scorrevole. • Struttura di un testo: parte iniziale, sviluppo, conclusione. • Caratteristiche strutturali di alcuni tipi di testo: narrativo, descrittivo, informativo, poetico. • Ricerca di informazioni principali in un testo. • Comprensione di testi di vario tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge ad alta voce in modo corretto, scorrevole ed espressivo. • Legge testi letterari di vario tipo e riconosce i differenti generi. • Comprende testi di diverso tipo e ne individua il senso globale. • Sviluppa abilità funzionali allo studio. • Sintetizza oralmente il contenuto di testi e libri letti. • Utilizza il dizionario. • Espone i contenuti di discipline di studio con un linguaggio appropriato.
Scrivere		
<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare testi coerenti sul piano del contenuto, corretti morfologicamente e sintatticamente. • Utilizzare il testo scritto come mezzo di comunicazione. • Rielaborare testi modificando forma, contenuto e struttura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrittura di testi tenendo conto delle regole ortografiche. • Raccolta e organizzazione di idee. • Manipolazione di testi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi legati alle diverse occasioni di comunicazione. • Produce testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico. • Manipola testi in relazione a forma, contenuto, struttura.
Riflettere sulla lingua		
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed analizzare le parti variabili/invariabili della frase. • Riconoscere e denominare le parti principali del discorso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le parti principali del discorso. • Analisi grammaticale. • Funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le parti variabili/invariabili della frase e le analizza grammaticalmente. • Analizza una frase dal punto di vista logico.

Abilità	Contenuti	Modalità di verifica
Ascoltare e parlare		
<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende le comunicazioni degli insegnanti e dei compagni. • Acquisisce capacità di ascolto selettivo per ricavare informazioni da documentari, relazioni, resoconti altrui. • Interviene in conversazioni esponendo il proprio pensiero in modo chiaro. • Usa registri linguistici diversi in relazione al contesto. • Recita con espressività. 	<p>Struttura dei testi narrativi, realistici, fiabe, favole, leggende, miti , descrittivi, poesie, testi informativi</p> <p>conversazioni libere e guidate</p> <p>appunti, schemi mappe scalette</p> <p>il ritmo di poesie e filastrocche</p> <p>sintesi orale</p>	<p>Partecipazione a Interrogazioni, discussioni, interventi adeguati, risposte consone alle varie situazioni comunicative; rispondere a domande precise; esporre un contenuto con il linguaggio proprio della disciplina; saper argomentare.</p>
Leggere		
<ul style="list-style-type: none"> • Legge ad alta voce in modo espressivo. • Analizza le caratteristiche strutturali dei vari tipi di testo e riconoscere i diversi generi letterari. • Ricerca informazioni in testi di diversa natura. • Ripropone oralmente con parole proprie il contenuto di brani e libri letti. • Arricchisce progressivamente il lessico. • Ricerca il significato e l'origine delle parole. • Utilizza termini specifici legati alle discipline di studio 	<p>Lettura silenziosa di testi di vario tipo,</p> <p>lettura espressiva di poesie e filastrocche</p> <p>titoli, immagini</p> <p>discorso diretto/indiretto</p> <p>linguaggio formale/informale</p> <p>informazioni</p> <p>appunti</p> <p>schemi e mappe</p> <p>uso del dizionario</p> <p>terminologia specifica e straniera</p>	<p>Prove di verifica a domande aperte, riferite a un testo.</p> <p>Prove di comprensione a domande aperte, riferite a un testo.</p>
Scrivere		
<ul style="list-style-type: none"> • Organizza le idee per pianificare la traccia di un racconto. • Produce testi creativi sulla base di modelli. • Produce testi di vario tipo utilizzando la struttura adeguata. • Consolida le norme grafiche ed ortografiche. • Traspone semplici testi cambiando la forma. • Manipola una narrazione cambiando il contenuto e la struttura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare uno schema utile all'esposizione delle proprie idee. • Produrre testi espressivi-narrativi. • Produrre testi a carattere pratico-comunicativo. • Produrre semplici testi poetici. • Scrivere in modo corretto rispettando le regole ortografiche e l'uso della punteggiatura. • Passare dal discorso diretto all'indiretto e viceversa. • Riscrivere testi cambiando la struttura narrativa. 	<p>Valutazione della produzione di testi con rispetto dei vincoli dati.</p> <p>Valutazione della produzione scritta secondo</p> <p>la ricchezza e l'originalità del contenuto,</p> <p>l'organizzazione del contenuto,</p> <p>la chiarezza degli enunciati,</p> <p>la correttezza morfo-sintattica,</p> <p>la correttezza ortografica,</p> <p>la ricchezza lessicale.</p>

Riflettere sulla lingua

<ul style="list-style-type: none">• Consolida la conoscenza di articoli, nomi, aggettivi, preposizioni e verbi.• Conosce parti variabili/invariabili del discorso: pronomi, congiunzioni, avverbi.• Approfondisce il concetto di soggetto e predicato.• Approfondisce il concetto di espansione.	<p>Funzioni e particolarità degli aggettivi</p> <p>Vari tipi di pronome</p> <p>Avverbi e congiunzioni</p> <p>Modi finiti e infiniti del verbo</p> <p>Soggetto espresso e sottinteso</p> <p>Predicato verbale e nominale</p> <p>Riduzioni in sintagmi e complementi</p>	<p>Scheda di verifica degli elementi grammaticali affrontati. Interrogazioni.</p> <p>Scheda di verifica per la parte di riflessione linguistica.</p>
---	--	--

Inglese

Obiettivi disciplinari	Conoscenze	Competenze in uscita
<p>Ricezione orale (ascolto)</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere espressioni familiari di uso quotidiano e formule comuni utili per soddisfare bisogni di tipo concreto, espresse oralmente in modo chiaro e lento. Riconoscere e comprendere, in forma scritta, parole e frasi molto semplici, brevi e familiari e di routine scolastica <p>Interazione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> Interagire nelle situazioni relative alle attività svolte in classe utilizzando espressioni familiari di uso quotidiano e formule note e comuni. <p>Ricezione scritta (lettura)</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere brevi testi, e-mail, cartoline, riconoscere parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente. <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> Trascrivere il lessico e le frasi relativi alle attività svolte in classe. 	<p>Nominare il lessico appreso durante l'anno.</p> <ul style="list-style-type: none"> Ripassare le strutture linguistiche apprese precedentemente. Lessico relativo alla natura. Lessico relativo alle professioni e ai posti di lavoro. Lessico relativo alle abitudini quotidiane. Lessico relativo ai negozi, agli oggetti in vendita e ai soldi. Lessico relativo alle attività del tempo libero. Lessico relativo ai numeri fino a 1000. Identificare le date. Confrontare festività tipiche anglofone e italiane: Halloween, Bonfire Night, Thanksgiving, Christmas, Carnival e Easter. Riconoscere le diverse forme grammaticali to have, to be, to like, to can (present simple, present continuous). Plurali regolari e irregolari. Consolidamento forme grammaticali di base. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ascolta storie e brevi testi accompagnati da immagini e ne comprende le informazioni principali; ascolta filastrocche o canzoni, ne comprende il senso globale e le memorizza; riconosce le strutture note oralmente nella forma scritta; ricava informazioni da schemi o da un semplice testo; utilizza lessico e strutture in una situazione ludica; produce oralmente domande semplici e brevi frasi per dare informazioni su se stessi, l'ambiente familiare e la vita in classe; sostiene una facile conversazione; produce in forma scritta semplici messaggi familiari; confronta la propria cultura e quella dei paesi anglofoni attraverso situazioni e strumenti adeguati.

Abilità	Contenuti	Modalità di verifica
<p>Nomina singole parole e sequenze linguistiche apprese.</p> <p>Utilizza le strutture note per porre domande e rispondere entro i contesti già noti.</p> <p>Utilizza le principali strutture linguistiche e grammaticali</p>	<p>Canzone Drammatizzazioni Comunicazioni reali e dialoghi Le bandiere Domande e risposte</p>	<p>Verifiche scritte a fine unità, proposte in metodo strutturato e/o semistrutturato Interrogazioni orali per controllare l'acquisizione del lessico e delle strutture linguistiche studiate</p>

Storia

Obiettivi disciplinari	Conoscenze	Competenze in uscita
<ul style="list-style-type: none"> Ricavare informazioni da documenti di diversa natura. Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico/geografiche per rappresentare le conoscenze studiate. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte e reperti. Elaborare in forma di racconto, orale e scritto, gli argomenti studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> Datazione e cronologia per collocare nel tempo eventi e civiltà. Gli strumenti dello storico Acquisire conoscenze sui popoli studiati 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza un metodo di studio efficace. Organizza le conoscenze usando semplici categorie. Individua e rappresenta nessi causali tra gli eventi. Si orienta nello spazio temporale. Individua le informazioni principali di un testo storico e le comprende. Legge carte tematiche e storiche. Utilizza un linguaggio specifico.

Abilità	Contenuti	Modalità di verifica
<ul style="list-style-type: none"> Rappresenta i fatti attraverso la linea del tempo e le mappe concettuali. Legge e comprende fonti di diversa tipologia. Interpreta, anche attraverso una lettura critica, i testi di documentazione storica. Espone oralmente conoscenze e concetti. 	<ul style="list-style-type: none"> La civiltà greca. I Persiani. Gli Etruschi. Roma: dalle origini alla Repubblica. Roma: dalla Repubblica all'Impero. Il Cristianesimo. I barbari. La caduta dell'Impero romano 	<p>Verifiche scritte a fine unità, proposte in metodo strutturato e/o semi strutturato (scelta multipla, close, domande aperte)</p> <p>Interrogazioni orali per controllare l'acquisizione di un personale metodo di studio.</p>

Geografia

Obiettivi disciplinari	Conoscenze	Competenze in uscita
<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. • Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano. • Analizzare fatti e fenomeni del territorio italiano interpretando carte geografiche e tematiche, grafici, fotografie. • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative. • Conoscere e descrivere i principali paesaggi italiani e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale. • Conoscere il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa). • Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici e che l'intervento dell'uomo su uno di essi ha effetti sugli altri. • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendone di nuove 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere una carta geografica, tematica e approfondire le conoscenze sui contenuti studiati 	<ul style="list-style-type: none"> • Possiede un metodo di studio efficace. • Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topografici, punti cardinali e coordinate geografiche. • E' consapevole che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici ed antropici interconnessi e interdipendenti. • Sa reperire informazioni geografiche da più fonti (cartografiche, fotografiche, artistico-letterarie) • Rappresenta mentalmente il territorio italiano. • Utilizza un linguaggio specifico. • E' capace di cogliere nessi causali. • Sa argomentare seguendo criteri mentali coerenti.

Abilità	Contenuti	Modalità di verifica
<ul style="list-style-type: none"> • Osserva foto, documenti materiali, cartografici, testuali. • Realizza semplici schizzi cartografici e carte tematiche. • Utilizza la cartografia per avere informazioni. • Compila cartine mute. • Legge ed interpretare le carte tematiche e i grafici. • Localizza, sulla carta geografica, la posizione delle regioni italiane. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'impianto giuridico-amministrativo dell'Italia. • Le regioni italiane nei vari aspetti: geo-economico, storico e amministrativo 	<p>Verifiche scritte a fine unità, proposte in metodo strutturato e/o semi strutturato (scelta multipla, close, domande aperte)</p> <p>Interrogazioni orali per controllare l'acquisizione di un personale metodo di studio.</p>

Matematica

Obiettivi disciplinari	Conoscenze	Competenze in uscita
Numeri		
<ul style="list-style-type: none"> • Approfondire il concetto di numero e della sua struttura. • Riconoscere e costruire relazioni fra i numeri naturali (numeri primi) • Consolidare il concetto di frazione. • Interpretare i numeri negativi in contesti concreti. • Acquisire il concetto di potenza. • Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. • Eseguire correttamente le 4 operazioni e le relative prove • Elaborare ed utilizzare strategie di calcolo mentale utilizzando le proprietà • Conoscere e calcolare la percentuale, sconto, interesse • Valutare l'opportunità di utilizzare strumenti matematici. • Eseguire semplici espressioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • I numeri naturali fino alle h di miliardo. • Il valore posizionale delle cifre, dai millesimi alle centinaia di miliardi. • Le tabelline. • I criteri di divisibilità. • Multipli e divisori di un numero. • M.C.D e m.c.m • Le frazioni. • I numeri interi negativi. • I numeri romani. • Le 4 operazioni: termini e proprietà. • Moltiplicazioni e divisioni x10,100,1000 con i numeri interi e decimali. • La percentuale, lo sconto, l'interesse in situazioni concrete. • La calcolatrice. • Le espressioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende l'importanza del valore posizionale delle cifre. • Legge, scrive, scompone, compone, confronta, ordina numeri decimali e naturali fino al periodo dei miliardi. • Acquisisce sicurezza nel calcolo mentale. • Rappresenta graficamente frazioni ed è in grado di classificarle. • Sa calcolare la frazione di un numero. • Acquisisce il concetto di numero relativo in relazione a situazioni reali. • Scrive moltiplicazioni ripetute sottoforma di potenza. • Legge e scrive numeri romani. • Utilizza le principali proprietà come strategie di calcolo. • Utilizza in modo consapevole i simboli della matematica. • Eseguce operazioni con numeri interi e decimali. • Utilizza strategie per facilitare il calcolo mentale. • Eseguce moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000. • Calcola percentuale, interesse, sconto riferiti a situazioni concrete. • Intuisce l'importanza dell'uso di strumenti matematici per operare nella realtà. • Eseguce semplici espressioni.
Problemi		
<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere situazioni problematiche con più operazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • I problemi: dati, domande, operazioni e risposta adeguati. • Utilizzo dell'espressione per la risoluzione di problemi 	<ul style="list-style-type: none"> • Risolve situazioni problematiche con più operazioni. • Risolve problemi con strategie diverse.
Geometria e		
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e saper disegnare figure piane e solide. • Acquisire i concetti di isoperimetria ed equiestensione in contesti concreti. • Utilizzare strumenti specifici. • I poligoni regolari: perimetro e aree • Il cerchio: gli elementi, il calcolo della circonferenza e dell'area 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi essenziali dei poligoni. • Il calcolo di perimetro e area. • L'uso del righello, del goniometro e del compasso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. • Conosce e utilizza le regole per il calcolo di perimetri e superfici di figure geometriche piane. • Utilizza strumenti idonei per disegni geometrici. •

Relazioni, dati e previsioni		
<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare relazioni e dati. • Intuire la probabilità di eventi in situazioni concrete. • Interpretare dati statistici mediante gli indici di posizione: moda, media e mediana 	<ul style="list-style-type: none"> • Diversi tipi di grafici. • La probabilità degli eventi: certo, possibile, impossibile. • La moda, la media e la mediana 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza grafici e li sa leggere ricavando informazioni. • Sa riconoscere situazioni di certezza/incertezza dandone una prima quantificazione.
Misura		
<p>Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, masse, pesi, capacità, aree, angoli, sistema monetario.</p>	<p>Le misure convenzionali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sa usare le unità di misura convenzionali.

Abilità	Contenuti	Modalità di verifica
Numeri		
<ul style="list-style-type: none"> • Legge, scrive, scompone, confrontare, ordinare numeri interi e decimali. • Legge e scrive i numeri naturali fino al periodo dei milioni e dei miliardi. • Compone e scompone i numeri naturali "grandi" rafforzando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. • Riconosce multipli e divisori di un numero dato e numeri primi. • Conosce e applica criteri di divisibilità. • Conosce le frazioni e la loro classificazione. • Acquisisce il concetto di numero relativo. • Distingue fra numeri positivi e negativi. • Riconosce il significato di potenza come caso di moltiplicazione ripetuta. • Conosce simboli e regole per scrivere i numeri romani e saperle applicare. • Perfeziona le tecniche per eseguire le 4 operazioni con i numeri naturali. • Applica le proprietà delle 4 operazioni. • Estendere la capacità di eseguire le 4 operazioni all'ambito dei numeri decimali. • Estende la capacità di moltiplicare e dividere x 10, 100, 1000 nell'ambito dei numeri decimali. • Sviluppa il concetto di percentuale, interesse, sconto e il metodo per calcolarli. • Conosce l'uso delle parentesi. • Rispetta l'ordine di esecuzione di una serie di operazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Composizione, scomposizione, ordinamento, confronto, lettura e scrittura di numeri interi e decimali. • multipli e divisori di un numero. • numeri primi • le frazioni • Riconoscere numeri interi relativi in situazioni concrete: linea del tempo, temperatura, profondità. • i numeri romani. • le 4 operazioni con i numeri interi e decimali. • Applicare le proprietà per velocizzare il calcolo. • Eseguire le prove. • Eseguire moltiplicazioni e divisioni x 10, 100, 1000 con i numeri naturali. • Calcolare la percentuale di numero, l'interesse, lo sconto. • Utilizzare la calcolatrice. • Le espressioni con numeri interi. 	<p>La verifica verrà fatta in forma scritta e avrà attenzione sia alla comprensione dei concetti (sapere) sia alla capacità di eseguire esercizi (saper fare).</p>

Problemi		
<ul style="list-style-type: none"> • Individua nel testo le informazioni necessarie. • Analizza un percorso di soluzione con operazioni e risposte adeguate. • Trasferisce i concetti logico-matematici nei meccanismi della compravendita vicini alla realtà degli alunni. • Riflette sulla possibilità di procedimenti risolutivi diversi 	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere problemi con più operazioni. • Risolvere problemi di compravendita. • Risolvere problemi con peso lordo, peso netto, tara. • Risolvere problemi geometrici con perimetro e area • Risolvere semplici problemi di calcolo con misure di lunghezza, peso, capacità. 	<p>La verifica verrà fatta in forma scritta e avrà attenzione sia alla comprensione dei concetti (sapere) sia alla capacità di eseguire esercizi (saper fare).</p>
Geometria		
<ul style="list-style-type: none"> • Analizza gli elementi significativi delle principali figure geometriche piane. • Consolida la capacità di calcolare perimetri. • Scopre formule per calcolare l'area dei poligoni. • Usa strumenti specifici in modo adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Disegnare: lati, angoli, diagonali, basi, altezze, simmetrie in figure geometriche piane e saperli denominare. • Determinare con formule perimetro e area delle principali figure piane. • Disegnare figure utilizzando gli strumenti opportuni. • . 	<p>La verifica verrà fatta in forma scritta e avrà attenzione sia alla comprensione dei concetti (sapere) sia alla capacità di eseguire esercizi (saper fare).</p>
Relazioni, dati e previsioni		
<ul style="list-style-type: none"> • Conosce ed utilizzare grafici e trarne informazioni. • Intuisce fra una coppia di eventi, quale sia il più probabile. • Fa previsioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare in base a 2 o piu' attributi. • Eseguire indagini ed elaborare dati con l'uso di: istogrammi, ideogrammi, aerogrammi. • Interpretare grafici inerenti la statistica. • Individuare la moda. • Calcolare la media e la mediana • Calcolare la probabilità in contesti reali. 	<p>La verifica verrà fatta in forma scritta e avrà attenzione sia alla comprensione dei concetti (sapere) sia alla capacità di eseguire esercizi (saper fare).</p>

misura		
<ul style="list-style-type: none"> • Consolida la conoscenza del sistema metrico decimale. • Esegue equivalenze fra misure limitatamente alle unità di uso più comune. • Conosce le misure di superficie. • Conosce il valore delle monete • Conosce le misure di tempo 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere misurazioni con unità di misura adeguate alle richieste. • Passare da un'unità di misura ad un'altra. • Operare con monete e banconote dell'Unione Europea • Operare con le misure di tempo 	<p>La verifica verrà fatta in forma scritta e avrà attenzione sia alla comprensione dei concetti (sapere) sia alla capacità di eseguire esercizi (saper fare).</p>

Scienze

Obiettivi disciplinari	Conoscenze	Competenze in uscita
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare la realtà circostante nei suoi elementi e fenomeni. • Indagare le caratteristiche degli elementi abiotici. • Riconoscere gli elementi della cellula. • Distinguere tessuti, organi, apparati. • Comprendere la funzione dei vari organi ed apparati del corpo umano. • Riconoscere i comportamenti idonei alla salvaguardia della propria salute. • Conosce le varie forme di energia 	<ul style="list-style-type: none"> • L'universo • La struttura del corpo umano. • Le funzioni di organi e apparati e le loro interconnessioni. • L'energia e le forze 	<ul style="list-style-type: none"> • Confronta e classifica attraverso diversi criteri. • Descrive fenomeni utilizzando un linguaggio specifico. • Analizza situazioni problematiche usando il metodo sperimentale: <ul style="list-style-type: none"> - formulazione di ipotesi - proposta di un percorso di verifica delle ipotesi - verifica dell'ipotesi e proposta di soluzione .

Abilità	Contenuti	Modalità di verifica
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e leggere la realtà circostante ponendosi domande. • Progettare modalità di verifica dei fenomeni e saper arrivare alle conclusioni. • Proporre soluzioni ai problemi. • Leggere e comprendere testi a carattere scientifico e ricavarne informazioni. • Esprimere i concetti appresi usando un linguaggio chiaro e preciso e specifico 	la cellula il sistema scheletrico il sistema muscolare apparato respiratorio apparato circolatorio apparato digerente apparato escretore apparato riproduttivo sistema nervoso apparato tegumentario gli organi di senso la luce, il suono l'energia	Verifiche scritte a fine unità, proposte in metodo strutturato e/o semi strutturato (scelta multipla, close, domande aperte) Interrogazioni orali per controllare l'acquisizione di un personale metodo di studio.

Tecnologia

Obiettivi disciplinari	Conoscenze	Competenze in uscita
<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, rilevarne le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento. - Eseguire semplici progetti individualmente o con i compagni valutando i tipi di materiali in funzione dell'impiego. - Esaminare oggetti e processi, anche rispetto all'impatto con l'ambiente, e rappresentarli con disegni e modelli. - Conoscere ed analizzare il ciclo di produzione di una azienda: dalla materia prima al prodotto finito. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usare oggetti, strumenti e materiali, coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che vengono dati. - Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi strumenti di comunicazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, rivelare le caratteristiche e distinguere le funzione di funzionamento. - Esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente. - Comprendere che con molti dispositivi di uso comune occorre interagire attraverso segnali e istruzioni ed essere in grado di farlo. - Utilizzare le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro.

Abilità	Contenuti	Modalità di verifica
<ul style="list-style-type: none"> - Realizza oggetti seguendo una definita metodologia progettuale, cooperando con i compagni e valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego. - Usa le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri e per sviluppare il proprio lavoro in più discipline. 	<ul style="list-style-type: none"> - Manufatti e materiali d'uso comune. Oggetti tecnologici di uso quotidiano: gli elettrodomestici nella vita di tutti i giorni; loro evoluzione nel tempo; regole di sicurezza per il loro utilizzo - Semplici progetti per la realizzazione di manufatti di uso comune. - Rappresentazione grafica di oggetti e realizzazione di semplici modellini. - Addestramento operativo al computer utilizzando la videoscrittura per scrivere semplici testi e stamparli. Inserimento, su un documento word, di tabelle e grafici relativi ad indagini effettuate. Creazione di cartelle per archiviare dati. Creazione di file di documenti e loro salvataggio in cartelle personali. Internet come mezzo per approfondire argomenti scientifici. 	<p>Verifiche scritte a fine unità, proposte in metodo strutturato e/o semi strutturato (scelta multipla, close, domande aperte)</p> <p>Interrogazioni orali per controllare l'acquisizione di un personale metodo di studio.</p>

Musica

Obiettivi disciplinari	Conoscenze	Competenze in uscita
<ul style="list-style-type: none"> • Cantare melodie, canti a una voce, canoni, provenienti da culture diverse con buona intonazione e precisione ritmica. • Utilizzare la notazione convenzionale (ritmica: figure e pause di intero, metà, quarto e ottavo e i gruppi di sedicesimi) per eseguire partiture ritmiche vocali e/o strumentali a più voci. • Utilizzare le abilità ritmiche acquisite per arricchire, con strumenti a percussione o semplici strumenti melodici, i brani eseguiti. • Eseguire con strumenti melodici semplici melodie. • Discriminare e interpretare gli eventi sonori, dal vivo o registrati. • Riconoscere la funzione di un brano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il suono - Discriminazione tra suono e rumore - Suoni naturali/artificiali - Le caratteristiche del suono (altezza,intensità, timbro e durata) - Suono lungo,medio,corto e molto corto. - Le figure musicali: denominazione, simbolo grafico e durata. - Le note musicali - Il pentagramma. - La battuta. - La frazione del tempo. - Le chiavi. • La voce, la respirazione. • IL canto. - Il canto e i suoi elementi (testo, melodia e ritmo) - Il rilassamento (la musica come situazione di benessere). • Gli strumenti musicali - Classificazione degli strumenti. - Il flauto dolce. • Ascolto - L'inno d'Italia. - L'inno d'Europa. - Brani musicali a tema (stagioni, feste, diverse epoche storiche...) 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno fa uso della notazione codificata. • Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani musicali e vocali. • Riconosce generi musicali diversi. • Esprime e interpreta un'esperienza sonora attraverso la parola, il movimento e il disegno. • Distingue, individua e riconosce il timbro degli strumenti musicali. • Esegue semplici partiture con il flauto. • Prende consapevolezza della musica nelle sue più svariate forme, circostanze e manifestazioni.

Abilità	Attività, metodi, soluzioni	Modalità di verifica
<ul style="list-style-type: none"> • Discrimina il suono e il rumore. • Riconosce suoni naturali e suoni artificiali. • Riconosce le caratteristiche del suono. • Riconosce e denominare le figure musicali. • Riconoscere la posizione delle note e la loro denominazione. • Esplora le potenzialità sonore della voce e del corpo. • Usa consapevolmente la propria voce. • Ascolta, memorizza e interpreta un canto. • Ascolta la musica per creare una situazione di benessere. • Riconosce e classifica gli strumenti musicali. • Sa utilizzare il flauto dolce. • Sa ascoltare un brano musicale e saperlo commentare. 	<p>Si effettueranno giochi e strategie per rappresentare le principali caratteristiche dei suoni.</p> <p>Attraverso esperienze di scoperta e conoscenza della notazione musicale, si passerà alla lettura di semplici brani e combinazioni ritmiche.</p> <p>Saranno proposti giochi con la voce per il canto corale.</p> <p>Le attività di ascolto saranno predisposte per analizzare le caratteristiche dei brani ascoltati, gli strumenti usati, le intenzioni dell'autore.</p>	<p>La verifica si effettuerà sull'osservazione sistematica e sulla capacità degli alunni di eseguire gli esercizi (canto, esecuzione di brani , analisi di un brano di musica classica, interpretazioni mimico-gestuali,...)</p>

Arte e Immagine

Obiettivi disciplinari	Conoscenze	Competenze in uscita
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le molteplici funzioni che un'immagine svolge dal punto di vista sia emotivo che informativo. • Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine. • Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente disegni e immagini. • Utilizzare tecniche artistiche tridimensionali e bidimensionali sui rapporti di vario tipo. • Analizzare, classificare e apprezzare i beni del patrimonio naturale, artistico e culturale del proprio territorio. • Esprimersi e comunicare mediante tecniche diverse, anche multimediali. • Esercitare la percezione visiva concentrando l'attenzione su immagini. • Sviluppare la capacità di concentrazione e memorizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • I colori <ul style="list-style-type: none"> - Primari e secondari. - Complementari - Caldi e freddi. - Il bianco e il nero. - Diverse tecniche di coloritura: tempere, acquerelli, pastelli, pennarelli, cere. - La luce e le ombre. • Il segno grafico <ul style="list-style-type: none"> - I segni grafici e le textures. - Punti e linee. - Le linee compositive. - La simmetria. - Punti di vista e inquadrature. - Il ritmo. - Le proporzioni della figura. - Il volto. - Il ritratto. - La videoscrittura e la videografica. • Tecnica di ritaglio e del collage. • Il mosaico • Il materiale tridimensionale. • Nature morte d'autore. • Le opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua le molteplici funzioni dell'immagine. • Rielabora creativamente un'immagine data(opera d'arte o ambiente naturale) • Riutilizza materiali di uso comune per produrre immagini. • Utilizza tecniche artistiche diverse. • Scopre le peculiarità di alcune opere d'arte. • Riproduce immagini di ambienti naturali.

Abilità	Contenuti	Modalità di verifica
<ul style="list-style-type: none"> • Crea con punti e linee. • Comprende le caratteristiche del colore, del contrasto chiaro-scuro, del bianco e del nero. • Sa dipingere le ombre. • Comprende le proporzioni della figura. • Crea un mosaico. • Crea un collage. • Conosce gli elementi della prospettiva. • Sa raffigurare un volto, un ritratto. • Legge un'opera d'arte. • Sa riconoscere e raffigurare una natura morta. • Sa utilizzare le diverse tecniche di coloritura.. 	<p>Illustrazioni Immagini anche con uno scopo comunicativo Tecniche e colori</p>	<p>La verifica si effettuerà sugli elaborati degli alunni e sulle loro risposte durante le attività di lettura di immagini.</p>

Scienze Motorie e Sportive

Obiettivi disciplinari	Conoscenze	Competenze in uscita
<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici combinazioni motorie. • Combinare schemi motori e posturali. • Ascoltare le consegne del gioco e metterle in pratica a seconda del ruolo assegnato. • Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati. • Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco individuale e di squadra. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere fisico. • Assumere comportamenti igienici e salutisti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di cammino, corsa. • Prove di rapidità, velocità di movimento, di coordinazione e fantasia motoria. • Attività di riscaldamento. • Giochi di ruolo. • Giochi di movimento. • Giochi percettivi. • Giochi di orientamento. • Giochi individuali e di gruppo, con e senza attrezzi. • Percorsi, gare, staffette e circuiti. • Partite e piccoli tornei. • Regole per arbitrare. • Regole di fair play. • Tecniche di rilassamento. • Elementi di educazione alimentare (indagini e conversazioni) 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza e combina le abilità motorie di base secondo varianti esecutive. • Controlla i movimenti. • Controlla il proprio corpo nelle diverse situazioni spaziali e temporali. • Comprende che il movimento concorre alla prevenzione delle malattie. • Comprende il rapporto tra alimentazione, movimento e benessere fisico. • Gioca rispettando le regole. • Collabora con i compagni al fine di portare a termine un'azione di gioco. • Rispetta il turno di gioco dei compagni e il proprio.

Abilità	Contenuti	Modalità di verifica
<ul style="list-style-type: none"> • Eseguie movimenti. • Affina le capacità coordinative. • Sai ascoltare, sciogliersi e rilassarsi. • Vive le proprie emozioni e i stati d'animo mettendoli in gioco. • Sa percepire i propri ritmi interni. • Percepisce le proprie parti del corpo. • Prende coscienza dei propri schemi motori. • Simula schemi motori. • Comprende le regole di comportamento per la sicurezza e la prevenzione degli infortuni. • Gioca in gruppo. • Collabora all'interno del proprio gruppo. • Aumenta la fiducia nel gruppo. • Discute una strategia di gruppo. • Collabora, con un momento individuale, nella propria squadra. • Comprende i criteri che designano la vittoria di una squadra sull'altra. • Interiorizza una sconfitta. • Sostiene prove di equilibrio. • Crea percorsi. • Comprende le principali norme di igiene personale. 	<p>Vari schemi di movimento in simultaneità e successione Giochi/esercizi individuali di coppia e di squadra</p>	<p>osservazione</p>